

日本画、掛軸の名品の数々を一堂に

家具ネクスト「令和元年」特別企画

第十二回

大掛軸展

日時 6/22(土) ↓ 6/30(日)

● 午前10時から午後8時(最終日は午後6時まで)

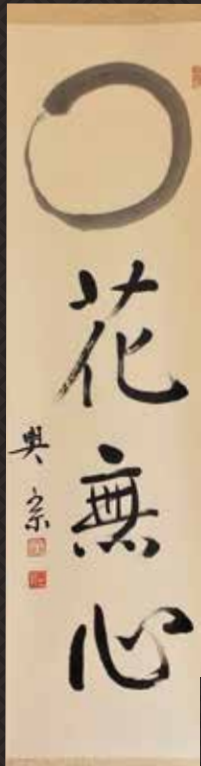
会場 家具ネクスト 二階 特設会場

関西では「家具のネクスト」のみの開催です お見逃しなく

「家具ネクスト」特別企画「第十二回 大掛軸展」を開催いたします。大切なお客様のおもてなしに、様々なお祝い事、四季に合わせて...。また趣味掛け、書、仏事など、新しい時代を彩る作品の数々を多彩に取り揃えました。様々な作品の中から、あなたの逸品を見つけませんか。期間中は、表具再生も受付けております。



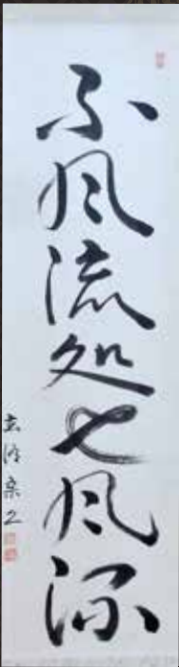
高野山管長 松永有慶 「龍翔鳳舞」



曹洞宗前管長 板橋興宗 「花無心」



清水寺貫主 森清範 「松寿千年翠」



芥川賞作家 玄侑宗久 「不風流也風流」



合田宗光 「佛心」



七類堂 廬舎那 「祝寿朱衣達磨圖」

七類堂 天谿 「仿古白衣達磨圖」

七類堂 廬舎那 「朱衣地藏」



中国天童寺より「天童第一座」称号を賜下 スペイン国立プラド美術館・永久収蔵作家

●プロフィール／七類堂氏が描く道釈画は、雪舟以来の水墨画の正統を守るもので、その芸術性の高さは、新聞、テレビなど多数取り上げられ、その評価は年々高くなっています。06年スペイン国立プラド美術館永久収蔵「風花雪月四聖清閑図」、中国天童寺より「天童第一座」の称号を賜下、栄西、雪舟に次いで日本人としては3人目の「天童第一座」と認められた。宗派を問わず、日本の仏教文化の有識者にも高い評価を得ております。また、2013年の建仁寺開山栄西禪師800年遠忌を機に始められた建仁寺両足院本堂襖絵92面が昨年、5年の歳月を要して完成しました。

七類堂 廬舎那 「弁財天」



京都建仁寺塔頭・両足院の襖絵92面制作

雪舟十七世

七類堂 天谿



掲載の作品は印刷の為、
実際の色とは多少異なります

◆ 奥田 廣尚「瓢箪」



◆ 大野 紅節「四季花」



◆ 中川 幸彦「睡蓮」

◆ 英 保美「秋の七草」



心に響く
日本美術



◆ 川端 龍子「新春」

◆ 馬骨 子才林「雲水百熊図」



◆ 英 保美「福雛」

日本画 大掛軸 展 2019

作品は全て
作家の
真筆作品です

●日展・院展の有名作家から、現在活躍中の画家まで、季節を彩る作品の数々を多数取揃えております。

会場

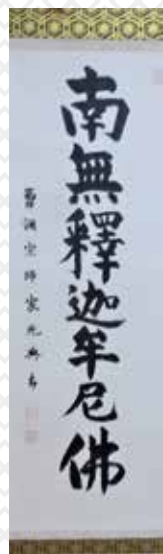
家具ネクスト2階

特設会場



◆ 穂月 明「十一面観音図」

高僧墨跡
仏事掛け軸、各宗派高僧の
名号、墨跡を多数取揃えて
おります。ぜひご覧ください。



◆ 曹洞宗師家井上光典「釈迦名号」

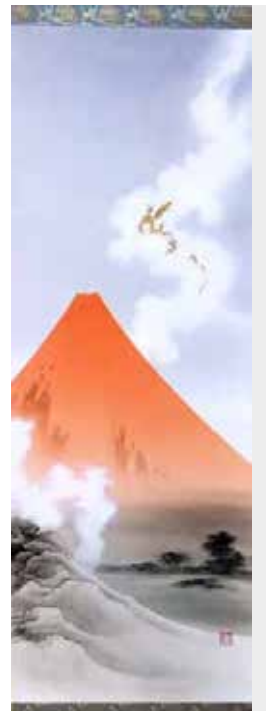


◆ 合田 宗光「六字名号」

◆日本画、掛軸の名品の数々を一堂に...



◆ 桐山 六郎「飛鯉」



◆ 英 保美「赤富士に龍」



◆ 英 保美「川蟬」



◆ 大野 紅節「松に雀」



◆ 中沢 樹芳「水墨山水」

掛け軸・和額・屏風の表具再生いたします。

今、リフォームをされる方が
増えています

◆ 期間中お持ちいただければ無料で専門家が判断、お見積り致します。

- 表装にしみ、汚れがついたもの → (早めに処理すればきれいになります)
- 表装の折れたもの、破れたもの → (そのまま使用すると再生できなくなります)
- 表装していないもの → (虫が付いたり、色むらなどの原因になります)

- 掛軸の安全な保存には桐箱を。掛軸の大敵は湿気です。桐箱のご注文ご相談ください。
- 桐箱/[尺五]5,000円～

- ◎ 巡礼表装(四国八十八ヶ所霊場、西国三十三ヶ所霊場など)掛け軸仕立て、屏風仕立ていたします。
- ◎ 日本画、俳画、書など皆様の作品の表具いたします。

- 一例
- 一般表装 / 50,000円～
 - 巡礼表装 / 76,000円～
 - 再表装 / 67,000円～